

1) ~~поэзия~~ баллада 0

2) карикатура 0

А.З

3) В стихотворении Бродский описывает необходимость мира, в котором мы живём. Этот мир он показывает глазами невзрачных, изувеченных и измученных путешественников, которые, несмотря ни на что, видят в нём ~~нечто~~ и? нечто, и шестокое, и красоту одновременно. Автор использует в переносном смысле приём гримона чага, использует множество эпитетов, а также оксюморон. Поэт ~~и~~ Антон-Сокровиш показывает необходимость мира, его бесконечность и разнообразие. В произведении красота природы, её первозданность и лёгкость противопоставлены уже испорченному миру людей — уродливому, уязвимому и неприглядному. В то же время автор утверждает, что мир уже не изменится, останется вечным. Я думаю, это говорит о том, что автор не верит в светлое будущее, не верит в изменение ~~и~~ людского общества в лучшую сторону. Именно поэтому настроен стихотворение pessimistичен, атмосфера мрачна, показана неприглядная, бедная жизнь пилигримов, а не светлая, радостная, беззаботная жизнь праздника.

17 376476

505